

BOGOSHORTS * *sessions*
Bogotá Short Film Festival // Festival de Cortos de Bogotá

**PROGRAMACIÓN SEPTIEMBRE: CORTOS
COLOMBIANOS**

MARTES 03 DE SEPTIEMBRE 2013

Bar EL COQ - Calle 84 # 14-02 Bogotá

Apertura de puertas 8 PM / Proyección 9 PM – ENTRADA LIBRE

MALAS NOTICIAS

Colombia – México / 2013 / Drama / Color / 7 min

Dirección: Pedro Hernández

Martín es un joven domiciliario quien se gana la vida en su bicicleta entregando malas noticias, oficio que lo ha convertido en ave de mal agüero y víctima de las diversas reacciones que suscitan sus entregas. Su difícil tarea se complica cuando accidentalmente visita a unos tipos problemáticos.

FICHA TÉCNICA

Guión: Pedro Hernández

Productor: Angélica Roncancio, Gabriela Hickman

Dirección de Fotografía: Andrea Murillo

Asistente de Fotografía: Edmundo Ríos

Dirección de Arte: David Granados

Asistente de Dirección: Laura Martínez

Sonido: Xavier Rodríguez, Amet Ramos

Música: Sergio Silva

Montaje: Sebastián Chala

Reparto: Pascacio López, Alex Perea

PERFIL DIRECTOR

PEDRO HERNÁNDEZ

Nació en Bogotá. Se formó como realizador audiovisual y luego de escribir su primer largometraje titulado RÍO SECO, ganador del FDC en la modalidad de Escritura de Guión, se dio a la tarea de escribir y realizar sus guiones. Por más de 8 años ha trabajado en el medio audiovisual, inicialmente en el área de fotografía y actualmente como realizador, a lo largo de este tiempo ha tenido la oportunidad de trabajar en importantes producciones nacionales, lo que le ha dado las herramientas y el conocimiento para alcanzar reconocimientos en distintos festivales.

MARTES 10 DE SEPTIEMBRE 2013

Bar EL COQ - Calle 84 # 14-02 Bogotá

Apertura de puertas 8 PM / Proyección 9 PM – ENTRADA LIBRE

MIRAR HACIA EL SOL

Colombia / 2013 / Drama / Color / 16 min

Dirección: Andrés Ramírez Pulido

Luis, un joven provinciano, viaja con sus dos nuevos amigos de la ciudad. La frustrada búsqueda de compañía y diversión en su pueblo, los lleva a un caluroso recorrido hacia el río. Aburrimiento y cansancio se mezclan bajo el fuerte sol.

FICHA TÉCNICA

Guión: Andrés Ramírez Pulido

Con el apoyo de: Mil nueve 89 films, Valiente Gracia, Escuela de Cine y Televisión Universidad Nacional de Colombia

Producción Ejecutiva: Andrés Ramírez Pulido

Producción de Campo: Fernanda Agudelo

Asistentes de Producción: Juan Camilo Gutiérrez, Abel Gordillo

Dirección de Fotografía y Cámara: Jaime Barrios

Asistente de Cámara: Camilo Toro

Dirección de Arte: Johana Agudelo Susa

Montaje: Ayelén Figueroa, Andrés Ramírez

Asistente de Dirección: Guillermo Castañeda

Diseño Sonoro y Sonido Directo: Gabriel Medina

Corrección de Color: Javier Colongo

Foto fija: Juan Camilo Gutiérrez

Reparto: Diego Charry, Raúl Cuellar, Julian Conde, Alieth Vargas, Edgar Duran, Lili Soto

PERFIL DIRECTOR

ANDRÉS RAMÍREZ PULIDO

Nació en Bogotá, Colombia, en 1989. Egresado de la Escuela de Cine y Televisión de la Universidad Nacional de Colombia. En 2007 dirigió el cortometraje ELLA, ganador del festival de vídeo joven Bogolajara en Guadalajara, México. En 2010 cursó estudios de guión y dirección de actores en la Universidad de Buenos Aires, Argentina. Actualmente, cursa la Maestría en Escrituras Creativas en Guión de Largometraje de la Universidad Nacional de Colombia y se desempeña como primer asistente de dirección del largometraje PAISAJE INDELEBLE.

MARTES 17 DE SEPTIEMBRE 2013

Bar EL COQ - Calle 84 # 14-02 Bogotá

Apertura de puertas 8 PM / Proyección 9 PM – ENTRADA LIBRE

PERROS

Cuba / 2012 / Documental / Color / 28 min

Dirección: Pedro Pío

PERROS sigue la vida de cinco perros, desde las cosas más sencillas como qué comen o dónde duermen, hasta descubrir las obsesiones de cada amo materializadas en su mascota. A través de un perro se puede conocer a un amo; a través de varios perros podemos llegar a conocer un grupo social. Cada una de las historias tienen puntos comunes: las salidas a pasear, la preparación de la comida, el hogar, que a su vez se convierten, a lo largo de la película, en las cosas que diferencian a cada personaje. Esas diferencias permiten reflexionar sobre una sociedad como la cubana que, aunque teóricamente no lo asume, está estratificada.

FICHA TÉCNICA

Guión: Pedro Pío

Producción: Escuela Internacional de Cine y Televisión de San Antonio de los Baños

Productora: Victoria Paz

Dirección de Fotografía: Pedro Pío

Sonido: Glaydson Mendes

Edición: Juan Manuel Gamazo, Pedro Pío

PERFIL DIRECTOR

PEDRO PÍO

Nació en Granada (España) en 1984. En 2011 se graduó en Dirección Cinematográfica en la Escuela Internacional de Cine y TV de San Antonio de los Baños (Cuba). En Cuba escribió y dirigió 10 cortometrajes PERROS (2011), UNA BATERISTA (2010), UNA PELÍCULA SOBRE MI HERMANA (2010), CERDA VIDA (2010), MAYA (2010), PXJ (2009), A CLOCKWORK LIMÓN (2008), TODOS NECESITAMOS ESTAR LIBRES (2008), RÉQUIEM POR UNA LATA (2008) y LOS PERROS DE BRAMA SE ESCAPAN (2008). MAYA obtuvo una nominación a la Palma de Oro en el Festival de Cannes 2010 y con PERROS participó en la Selección Oficial Internacional de Documenta Madrid 12, Irán Documentary Film Festival (2012), en el Festival Internacional de Cine de No Ficción Transcinema (Perú, 2013) y recibió el Premio a Mejor Documental en el Festival In The Palace (Bulgaria, 2013). Actualmente vive en Bogotá y está desarrollando el cortometraje LA NIÑA DE LA BUSETA y su primer proyecto de largometraje LA PERRA.

MARTES 24 DE SEPTIEMBRE 2013

Bar EL COQ - Calle 84 # 14-02 Bogotá

Apertura de puertas 8 PM / Proyección 9 PM – ENTRADA LIBRE

LA CALLE ESTÉREO

Colombia / 2013 / Drama / Color / 30 min

Dirección: Santiago León Cuéllar

Alex y Boris luchan por sobrevivir en la cruda noche callejera. Su sueño de grabar un disco de rap, los ha llevado a arriesgar su propia vida y a cruzar límites nunca antes pensados.

FICHA TÉCNICA

Guión: Santiago León Cuéllar, Diana Patiño Martínez

Productor: Diana Patiño Martínez

Dirección de Fotografía: David Horacio Montoya

Cámara: David Horacio Montoya, Santiago León, David Correa, Simón Mesa

Departamento de Arte: Marysol Ochoa, Angélica Ramírez, Zura Paola Agredo

Ambientación: Juan David Jaramillo

Sonido Directo: Luis Fernando Buitrago

Mezcla de Sonido: Vicente Rivas Gio

Música Original: Adrian Londoño (Mr. Alian), Juan Pablo Arango (Pablo Urbano), Santiago León Cuéllar (Santlek)

Edición: Santiago León Cuéllar, Diana Patiño M.

Reparto: Adrian Londoño, Cristian Palomeque, Jimmy Morales, Juan Pablo Arango, Santiago Pitillo, Myriam Gil Mosquera

PERFIL DIRECTOR

SANTIAGO LEÓN CUÉLLAR

Cineasta y músico independiente, nacido en Medellín, en 1987. Graduado de Comunicación Audiovisual de la Universidad de Antioquia, trabajó como compositor musical y realizador independiente para televisión en la serie musical LA CASETERA. En 2010 ganó una beca para estudiar Dirección de Cine en la Escuela de Cine de Barcelona, ciudad donde reside y cursa un segundo Master en Producciones Artísticas e Investigación en la Universidad de Barcelona. Entre sus producciones se encuentran los cortometrajes PAR CEROS (2011), VINO AÑEJO (2011) y LA SOMBRA DEL DROMEDARIO (2012).

MAYOR INFORMACIÓN

Velvet Experience - Laboratorios Black Velvet

Tels. 2884919 / 2321857 - e mail. bogoshorts@gmail.com

Web. www.bogoshorts.com